

LOTA, LAS MUJERES DEL CARBÓN



-28-



Género/Subgénero: Danza/Fusión
Compañía: EMBRUJO

Autor, Coreografía y Dirección: PEDRO FERNÁNDEZ EMBRUJO
Bailarines: PEDRO FERNÁNDEZ EMBRUJO, IRENE HERNÁNDEZ, ALEJANDRA RODRÍGUEZ, MARÍA GAYUBO, LAURA GONZÁLEZ, LUCÍA MARTÍN, MONTSERRAT MONTENEGRO, ÓSCAR MANHENZANE y JESÚS LOZANO
Músicos: PAULINA DE PETRIS (Cante), JOSÉ ARENAS (Guitarra) y AMADOR LOSADA (Percusión)
Escenografía: DAVID MÍNGUEZ
Vestuario: PEDRO FERNÁNDEZ EMBRUJO y DAVID MÍNGUEZ
Iluminación: DAVID MÍNGUEZ
Dirección Escénica: CHRISTINE HUCKE
Dirección Teatral: PEDRO BACHURA
Duración aprox.: 60 min. Sin descanso

“LOTA, las Mujeres del Carbón”, creada en residencia artística de Centro de Danza Canal de la Comunidad de Madrid, que cuenta la realidad de los mineros de la ciudad chilena LOTA y sus familias. La obra pretende mostrar una mirada distinta del momento histórico del cierre de la Mina, basándose en vivencias reales relatadas por mineros y familiares.

El lenguaje escénico es danza folclórica chilena y española, complementadas con narración, interpretación teatral y música en vivo.

-29-

TODOS LOS PÚBLICOS

SEMANA DE MAYORES

VIERNES 18 MAYO

20.00 h.