

LOS JUEVES DE CINE / CINE EN FAMILIA

Nuevas sesiones de cine en la Casa de la Cultura para los meses de septiembre, octubre y noviembre. La programación de otoño reúne algunas de las películas más destacadas de las últimas temporadas, combinando cine español e internacional, comedia, drama, acción, música y animación. Una selección de títulos recientes, reconocidos por la crítica y presentes en importantes festivales y premios cinematográficos.

El ciclo mantiene sus dos apartados habituales: *Los Jueves de Cine*, con seis proyecciones distribuidas entre septiembre y noviembre, y *Cine en Familia*, que ofrecerá tres sesiones dirigidas especialmente al público infantil y familiar durante los meses de septiembre y octubre.

Los Jueves de Cine comienzan con **UN FURBER DE LOCOS**, comedia española dirigida por Manuel Gómez Pereira en la que un velatorio familiar se transforma en una reunión disparatada al salir a la luz el secreto mejor guardado del difunto. Joachim Trier firma **VALOR SENTIMENTAL**, un intenso drama familiar protagonizado por Renate Reinsve, Elle Fanning y Stellan Skarsgård, reconocido con el Óscar a la mejor película internacional y el Goya a la mejor película europea.

Paul Thomas Anderson dirige **UNA BATALLA TRAS OTRA**, una ambiciosa historia de acción protagonizada por Leonardo DiCaprio, Sean Penn y Chase Infiniti, galardonada con seis premios Óscar. Por su parte, **UN COMPLETO DESCONOCIDO** se adentra en el Nueva York de los años sesenta para na-

rrar el ascenso de Bob Dylan y su transformación en un fenómeno musical mundial, con Timothée Chalamet al frente de un reparto que completan Edward Norton y Elle Fanning. La programación de noviembre incluye **MATERIALISTAS**, de Celine Song, una comedia romántica contemporánea en la que Dakota Johnson, Pedro Pascal y Chris Evans forman un inesperado triángulo amoroso.

El ciclo se cerrará con **RONDALLAS**, la nueva película de Daniel Sánchez Arévalo, un relato sobre la pérdida, la esperanza y la capacidad de una comunidad para reconstruirse a través de la música.

El apartado *Cine en Familia* propone tres producciones recientes de especial interés artístico y formativo. **LOS MISTERIOSOS CUENTOS DEL MANZANO**, recomendada a partir de cinco años, aborda el duelo y los vínculos familiares mediante un conjunto de relatos fantásticos. **LOS FUTBOLÍSIMOS 2: EL MISTERIO DEL TESORO PIRATA** recupera a la popular pandilla en una divertida aventura repleta de misterios, amistad y trabajo en equipo. Finalmente, **LITTLE AMÉLIE**, candidata al Óscar a la mejor película de animación, invita a descubrir el mundo a través de la mirada curiosa y sorprendente de una niña pequeña.

Una programación variada y de calidad que permitirá a los aficionados disfrutar de algunos de los títulos más relevantes del cine reciente y acercará a los espectadores más jóvenes películas capaces de entretener, emocionar y despertar su imaginación.



Alejandro Navarro Prieto (Alcalde)

José Antonio Moreno de Torres (Concejal de Cultura)

Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Casa de Cultura

C/ Londres 5.

Tfno: 91.674.98.70

TORREJÓN DE ARDOZ (Madrid)



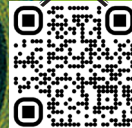
Torrejón de Ardoz
AYUNTAMIENTO

LOS JUEVES DE CINE Y CINE EN FAMILIA

Septiembre-Noviembre 2026

**CASA DE CULTURA
C/ LONDRES 5
TORREJÓN DE ARDOZ
(MADRID)**

**ENTRADA LIBRE HASTA
COMPLETAR AFORO**



torrejón cultural

Torrejón de Ardoz
AYUNTAMIENTO

LOS JUEVES DE CINE

Sesiones a las 19.00 h.



Jueves 17 de septiembre

UN FUNERAL DE LOCOS

De Manuel Gómez Pereira. Con Quim Gutiérrez, Ernesto Alterio, Gorka Otxoa. España 2025. 97'.

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Los miembros de una familia acuden a despedir al patriarca, recién fallecido. Pero lo que debería ser un sentido velatorio se convierte en una reunión enloquecida cuando uno de los asistentes saca a la luz el secreto mejor guardado del difunto.

Jueves 1 de octubre

VALOR SENTIMENTAL

De Joachim Trier. Con Renata Reinsve, Elle Fanning, Stellan Skarsgård. Noruega 2025. 135'.

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS.

Tras la muerte de su madre, dos hermanas se reencuentran con su padre, un prestigioso director de cine del que están



distanciadas. La aparición de una joven estrella de Hollywood complicará aún más su difícil relación familiar.

**Óscar Mejor película internacional y Goya Mejor película europea.*

Jueves 15 de octubre

UNA BATALLA TRAS OTRA

De Paul Thomas Anderson. De Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Chase Infiniti. Estados Unidos 2025. 161'.

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS

Cuando su principal enemigo resurge después de 16 años, una banda de ex revolucionarios se pone de nuevo en contacto para rescatar a la hija de uno de los suyos, encarnado por Leonardo DiCaprio.

**6 premios Óscar.*



Jueves 29 de octubre

UN COMPLETO DESCONOCIDO

De James Mangold. Con Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning EEUU 2024. 141'.

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Ambientada en el Nueva York de los años 60, la película narra el ascenso de un joven Bob Dylan desde la escena folk hasta convertirse en un fenómeno musical mundial, culminando con su histórica actuación eléctrica en 1965.

**8 candidaturas al Óscar.*

Jueves 12 de noviembre

MATERIALISTAS

De Celine Song. Con Dakota Johnson, Pedro Pascal, Chris Evans. Estados Unidos 2025. 109'.

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS

Lucy es una joven casamentera de Nueva York que se encarga



de unir solteros para encontrar la pareja perfecta. Sin embargo, su mundo se desestabiliza al encontrarse atrapada en un triángulo amoroso con Harry, un apuesto financiero multimillonario, y su exnovio John, un actor de poco éxito.

Jueves 26 de noviembre

RONDALLAS

De Daniel Sánchez Arévalo. Con Javier Gutiérrez, María Vázquez, Judith Fernández. España 2025. 112'.

**Subtitulada para personas con dificultad auditiva.*

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS.

Dos años después de un naufragio, los integrantes de la ronda local optan por recuperar la esperanza. Para ello, participan en un concurso con pueblos cercanos.



CINE EN FAMILIA

Domingo 27 de septiembre a las 12 de la mañana

LOS MISTERIOSOS CUENTOS DEL MANZANO

De David Suckup, Patrik Pašš, Leon Vidmar y Jean-Claude Rozec. Animación. República Checa, 2025, 71'.

RECOMENDADA A PARTIR DE 5 AÑOS

Tras la pérdida de su abuela, tres hermanos visitan a su distante abuelo. Para devolver la calidez al hogar, Susan comienza a narrar cuentos fantásticos que ayudarán a la familia a recuperar la esperanza y estrechar sus lazos.

**Dos candidaturas Premios Cine Europeo.*

Sábado 10 de octubre a las 18.30

LOS FUTBOLÍSIMOS 2. EL MISTERIO DEL TESORO PIRATA

De Miguel Ángel Lamata. Con Nicolás Rodicio, Joaquín Reyes, Carmen Ruiz. España 2025. 95'.

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS y ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA LA INFANCIA

Los Futbolísimos deberán mantenerse más unidos que nunca para salvar a su equipo y a su pueblo, mientras se ven envueltos en una divertida aventura llena de misterios y problemas inesperados.

Sábado 24 de octubre a las 18.30

LITTLE AMELIE

De Maïlys Vallade, Liane-Cho Han. Animación. Francia, 2025. 77'.

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS y ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA LA INFANCIA

Hasta los dos años y medio, Amélie se describía a sí misma como un tubo digestivo inerte y vegetativo. Todo cambia con un acontecimiento que la introduce en el universo infantil. A lo largo de los meses siguientes descubre el lenguaje, a sus padres y hermanos, el paso del tiempo, las estaciones y sus primeras pasiones y frustraciones.

**Candidata al Óscar Mejor animación.*