

DOMINGO 17 MARZO

20.00 h.

TODOS LOS PÚBLICOS



COPENHAGUE

Género/Subgénero: Teatro/Contemporáneo

Compañía: PRODUCCIONES TEATRALES
CONTEMPORÁNEAS
www.ptcteatro.com

Autor: MICHAEL FRAYN

Adaptación y Dirección: CLAUDIO TOLCACHIR

Intérpretes: EMILIO GUTIÉRREZ CABA,
CARLOS HIPÓLITO y MALENA GUTIÉRREZ

Escenografía y Vestuario: ELISA SANZ

Iluminación: JUAN GÓMEZ CORNEJO

Versión Española: DAVID SERRANO

Duración aprox.: 90 min. Sin descanso

Teatro «de palabra» y «de reflexión», siendo una de las piezas teatrales más premiadas de los últimos años. Narra el encuentro que tuvo lugar en 1941 en la capital de Dinamarca, ocupada por las tropas nazis, entre el gran científico danés Niels Bohr y su exalumno Werner Heisenberg, representante de los estamentos nazis y enemigos por la situación de sus dos países durante la Segunda Guerra Mundial. El problema ético del uso de los avances en física teórica para el desarrollo de armamento nuclear es uno de los grandes temas de la obra.

Por supuesto la obra tiene un trasfondo y un enfoque humanista relacionado por la relación entre estudiante y profesor.